

Marry You Again

Choreographie: Ivonne Verhagen, Charlotte van Steensel & Roy Verdonk

Beschreibung:	32 count, 2 wall, improver line dance; 2 restarts, 0 tags
Musik:	Marry You Again von Dan + Shay
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

S1: Side, rock back, side, behind, side, cross, sweep forward

- 1-3 Schritt nach links mit links - Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 4-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen

S2: Cross, ¼ turn r, shuffle back-back-touch forward-back-touch forward, rock back

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
- &5 Schritt nach hinten mit links und rechte Fußspitze vorn auftippen
- &6 Schritt nach hinten mit rechts und linke Fußspitze vorn auftippen
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
(**Restart:** In der 4. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen, ¼ Drehung rechts herum und von vorn beginnen - 12 Uhr)
(**Restart:** In der 9. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen, ¼ Drehung rechts herum und von vorn beginnen - 6 Uhr)

S3: ¼ turn r, close, shuffle forward, ball-change-side r + l

- 1-2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen (6 Uhr)
- 3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 5&6 Rechten Fuß an linken heransetzen - Schritt auf der Stelle mit links und Schritt nach rechts mit rechts
- 7&8 Linken Fuß an rechten heransetzen - Schritt auf der Stelle mit rechts und Schritt nach links mit links

S4: ⅛ turn l/rocking chair, cross, ⅛ turn r, behind-side-cross

- 1-2 ⅛ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß (4:30)
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr)
- 7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen

Wiederholung bis zum Ende